



ประกาศมหาวิทยาลัยขอนแก่น (ฉบับที่ ๒3/0 /2566)

เรื่อง แก้ไขประกาศมหาวิทยาลัยขอนแก่น (ฉบับที่ 2146/2566) การรับนักเรียนผู้มีศักยภาพสูง

เข้าศึกษาในคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

รอบที่ 1 แบบ Portfolio ประจำปีการศึกษา 2567

ตามประกาศมหาวิทยาลัยขอนแก่น (ฉบับที่ 2146/2566) เรื่อง การรับนักเรียนผู้มีศักยภาพสูง เข้าศึกษาในคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น รอบที่ 1 แบบ Portfolio ประจำปีการศึกษา 2567 ลงวันที่ 20 กันยายน 2566 นั้น เนื่องจากคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น ปรับเปลี่ยน คุณสมบัติของผู้สมัครและเกณฑ์การคัดเลือก/คุณสมบัติของผู้มีสิทธิ์สมัครเข้าศึกษาบางหลักสูตร จึงเห็นควร แก้ไขคุณสมบัติของผู้สมัครและเกณฑ์การคัดเลือก/คุณสมบัติของผู้มีสิทธิ์สมัครเข้าศึกษาในหลักสูตร ดุริยางคศาสตรบัณฑิตดังกล่าว

อาศัยอำนาจตามความมาตรา 37 (1) (5) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยขอนแก่น พ.ศ. 2558 จึงแก้ไขประกาศมหาวิทยาลัยขอนแก่น (ฉบับที่ 2146/2566) ดังนี้

1. คุณสมบัติของผู้สมัคร

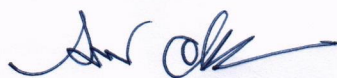
หลักสูตร/สาขาวิชา	ประกาศเดิม	แก้ไขเป็น
หลักสูตรดุริยางคศาสตรบัณฑิต	2.2.1 เป็นนักเรียนที่กำลังศึกษา ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 หรือ เทียบเท่า ในปีการศึกษาที่กำลังจะ รับเข้าศึกษา	2.2.1 เป็นนักเรียนที่กำลัง ศึกษาชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 หรือ เทียบเท่า ในปีการศึกษาที่กำลัง จะรับเข้าศึกษา หรือเป็นผู้สำเร็จ การศึกษาชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 หรือเทียบเท่า 2.2.2 -คงเดิม- 2.2.3 -คงเดิม-

2. เกณฑ์การคัดเลือก/คุณสมบัติของผู้มีสิทธิ์สมัคร

หลักสูตร/สาขาวิชา	เกณฑ์การคัดเลือก/คุณสมบัติของผู้มีสิทธิ์สมัคร
ดุริยางคศาสตรบัณฑิต	1. เป็นนักเรียนที่กำลังศึกษาชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 หรือเทียบเท่า ในปีการศึกษาที่กำลังจะรับเข้าศึกษา หรือเป็นผู้สำเร็จการศึกษาชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 หรือเทียบเท่า 2. -คงเดิม- กลุ่มวิชาดนตรีไทย 1. หลักฐานเชิงประจักษ์ทางด้านทักษะดนตรี โดยให้ผู้สมัครบันทึกคลิปวิดีโอการปฏิบัติหรือขับร้องบทเพลงลงในเว็บไซต์ยูทูบ (https://www.youtube.com) จากนั้นแนบลิงก์ไว้ในแฟ้มประวัติผลงาน โดยต้องอยู่ในรูปแบบคิวอาร์โค้ด (QR code) เท่านั้น ด้วยบทเพลงที่ถนัด 2 บทเพลง คือ 1) เพลงเดี่ยว อัตรากำลังสองชั้น หรือสามชั้น จำนวน 1 เพลง 2) เพลงอื่นตามความถนัด โดยข้อกำหนดดังนี้ สำหรับเครื่องสายและขับร้อง ให้เลือกบรรเลง บทเพลงในตับต้นเพลงฉิ่ง สามชั้น จำนวน 1 เพลง ต้นเพลงฉิ่ง จระเข้หางยาว ตวงพระธาตุ นกขมิ้น สำหรับกลุ่มเป๊พาทย์ ให้เลือกบทเพลงในกลุ่มโหมโรงเช้า สาธการเหาะ-รำลาเดี่ยว กลม ชำนาญ จำนวน 1 เพลง 2. -คงเดิม- 3. -คงเดิม- กลุ่มวิชาดนตรีตะวันตก -คงเดิม- กลุ่มวิชาดนตรีพื้นเมือง 1. -คงเดิม- 2. ผู้สมัครบันทึกคลิปวิดีโอการปฏิบัติเครื่องดนตรีพื้นเมืองอีสานหรือขับร้องหมอลำลงในเว็บไซต์ยูทูบ (https://www.YouTube.com) จากนั้นแนบลิงก์ไว้ในแฟ้มประวัติผลงาน โดยต้องอยู่ในรูปแบบคิวอาร์โค้ด (QR code) เท่านั้น ประกอบ Portfolio เพื่อเป็นส่วนในการพิจารณาคัดเลือก 3. -คงเดิม-

นอกเหนือจากที่ได้แก้ไขในประกาศฉบับนี้ ให้เป็นไปตามประกาศมหาวิทยาลัยขอนแก่น (ฉบับที่ 2146/2566) ตามเดิมทุกประการ

ประกาศ ณ วันที่ 9 ตุลาคม พ.ศ. 2566



(รองศาสตราจารย์ไมตรี อินทร์ประสิทธิ์)

รองอธิการบดีฝ่ายการศึกษาและบริการวิชาการ

ปฏิบัติการแทนอธิการบดีมหาวิทยาลัยขอนแก่น